

Présentation de la revue Jaggernaut et
des éditions crise&critique

Se voulant une passerelle entre les mondes germanophone, lusophone et francophone, la revue Jaggernaut, et les éditions Crise et critique, se proposent de développer en langue française la « critique de la valeur » et la « critique de la valeur-dissociation ».

Inspirée par Marx, mais sans s'y limiter, elle procède d'une critique radicale du travail et de l'argent, de la marchandise et de la valeur marchande, de l'Etat et du patriarcat, du sujet moderne et des idéologies de crise. Les articles de la revue, et les essais publiés, analysent autant les problèmes théoriques de fond que les formes concrètes de la crise de la société marchande.

Dans le monde dominé par la dictature de la valorisation capitaliste et de la dissociation du féminin, le groupe crise & critique réaffirme avec force que seule une opposition radicale, c'est à dire allant aux racines des problèmes et armée d'une théorie profonde peut véritablement prétendre au changement nécessaire.

Aujourd'hui, alors que des idéologies comme le racisme, l'antisémitisme, l'antitziganisme, les néo-nationalismes et le sexisme font rage, que les crises autant économique, politique, écologique et climatique accélèrent la barbarisation sociale, l'opposition à ces phénomènes doit se rapporter à une critique fondamentale qui n'exclut pas, bien au contraire, les dimensions liées à la subjectivité moderne.

à 18h30 :

Présentation et débat autour
d'une critique radicale du
capitalisme/patriarcat avec :
**Johannes Vogeles et
Paul Braun**

vers 21h :

Repas et grand concert
(~7 musicien*ne*s)

L' hurluberlutte

18. Gazette à géométrie variable

**POUR UNE
CRITIQUE
RADICALE DU
CAPITALISME /
PATRIARCAT**

7 décembre 2019 au Mas de Granier

Longo Mai