

13h30

**Accueil**  
(café offert)

**Jean-François Homo**  
présentera les intervenants  
et déroulera le fil des paroles.



14h00 **Lectures et dédicaces**

**Isabelle Simon**

« *Traité du trou du cul* »



Mais quelle drôle d'idée que de dissenter sur le trou du cul ! Mais quelle excellente idée ! Isabelle Simon a décidé de prendre le sujet du trou du cul à bras-le-corps. Sous toutes les coutures diront certains, histoire de faire (enfin) le tour de la question ! Cette petite encyclopédie réjouissante et un brin provocante, a pour seule prétention - bien mal placée, convenons-en - de ne rien omettre du sujet.

Sexualité, spiritualité, histoire, langue, géographie, anatomie, culture, gastronomie, morale... Le trou du cul est un sujet central !

**Cédric Valette**

« *Sur Pression* »



Poèmes d'amour et d'inquiétudes.

Un recueil atypique, sans fard, sans filtre si ce n'est celui de la pudeur dont il nous lira quelques extraits.

**Tel Quel Théâtre**

« *Variations sérieuses* »



«Variations sérieuses» d'Emmanuelle Delle Piane est un cycle théâtral de monologues évoquant la condition des femmes, des jeunes filles et des petites filles à travers le monde aujourd'hui. La pièce se fait porte-parole de celles qui ont perdu la force, le droit ou tout simplement l'opportunité de nommer leur réalité. Elle met en mots et en lumière les silences de femmes victimes du non-respect des droits humains les plus élémentaires.

Avec **Claude Erard, Mica Hanen, Julie Morpan-Pallier** (piano).

**Michèle Lého**  
chante **Anne Sylvestre**

15h30

Michèle Lého, chanteuse nîmoise, a débuté sa carrière en interprétant des chansons d'Anne Sylvestre. Après la tristesse de la disparition de la grande artiste, Michèle décide de donner un concert avec les œuvres de "sa copine".  
Emotion garantie.



**François Philipponnat et Nadine Cabarrot**

« *Pour qui danse la mouche ?* »

16h15

« Depuis toujours, de mère en fille, le langage est pulsation secrète, transe, enfance des sens !.. ».

Ils se sont longtemps produits sur les scènes poétiques au sein de la Cie L'Albatros.

Ils nous proposent ici un florilège de leurs textes à deux voix. Partitions de poésie rythmée, jubilatoire, efflorescente, volubile !



**Compagnie la Tête Ailleurs**

« *Simple* », contes pour les grands enfants

17h15

Les 3 potes de Simple, la bande du Café du Siècle, Le GrandPapachyderme, le Dromalunaire, les gamins Rio et Joupa traversent les méandres de l'existence sur le fil de leurs humeurs fôlatres. Juste au coin de la rue, tout près de vous, parlant sans détours aux gosses que nous sommes tous restés au fond de nous.

Avec **Antoine Mahey, Emmanuel Boidin, Eric Rotureau**.



**Mira de Zaragraf**

« *Musiques des Balkans* »

18h00

Avec la musicalité de sa voix irrésistiblement festive, étonnamment enfantine mais qui sait devenir profonde et poignante, Mira, accompagnée par son complice Manu, nous offre ici un duo inédit qui nous emporte vers les Balkans, aux fins fonds de l'Europe au son de musiques inclassables, euphorisantes et émouvantes.

Mira : chant, accordéon, guitarella.

Manu Waffler : chant, guitares.

