

Vendredi 17

20 H 30 – Film :

MARIN DES MONTAGNES

de Karim Aïnouz

Année 2021

En français

Durée 1h.38 mn

Musique originale : Benedikt

Schiefer

Production Globo Films

Coproduction :

MPM Film - Movie Partners in
Motion, VideoFilmes, Big Sister,

Watchmen Productions

Karim Aïnouz est de père algérien et de mère brésilienne. Il n'a pas connu son père, qui s'engagea dans la révolution en Algérie. Ce pays lui est inconnu comme lui-même est inconnu de sa famille paternelle en Kabylie. Les liens du sang ne suffisent pas pour l'accueil. Il faut l'adoption.

Il met donc de côté comme Ulysse ses habits de cinéaste : il laisse intervenir les gens qu'il filme en plan fixe, à la recherche d'une relation ouvrant à l'échange.

D'après Olivier Barlet

Critique de cinéma et rédacteur pour **Africultures**

Le réalisateur Karim Aïnouz

Né en 1966 à Fortaleza, Karim Aïnouz étudie l'architecture à Brasília et le cinéma à l'Université de New York. Son premier long métrage, Madame Satã (2002) est sélectionné au Festival de Cannes à Un Certain Regard et reçoit de multiples récompenses à travers le monde. En 2019, Karim Aïnouz reçoit à Cannes le Prix Un Certain Regard pour son long métrage La Vie invisible d'Euridice Gusmão. En 2023 son film Le Jeu de la reine est sélectionné en compétition officielle à Cannes.

