



PALESTINE

Jenin, Jenin

(2002, 54mn)

suiwi de

Janin, Jenin

(2024, 61mn, musique de Roger Waters)



mercredi 3 juin à 18h30 au Cineplanet

En hommage à **Mohammad Bakri**, un des plus importants acteurs et réalisateurs palestiniens qui nous a quittés le 24 décembre 2025, l'AFPS et Cinéplanet proposent cette double projection.

Le camp de réfugiés de Jénine situé au nord de la Cisjordanie incarne à la fois la continuité de la Nakba (1947-1949) et la résistance palestinienne. Plus que d'autres camps, il a subi la violence meurtrière de l'armée israélienne.

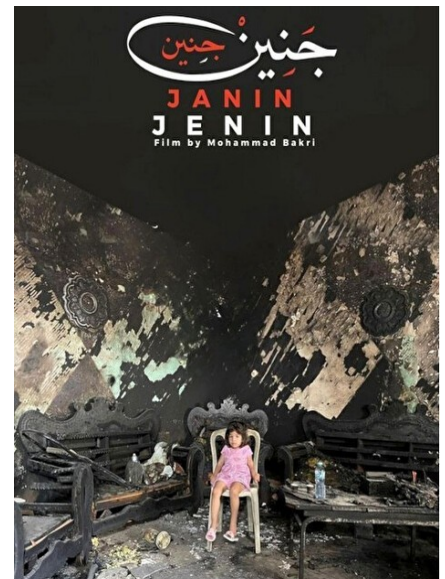
Quand en **avril 2002** celle-ci lance *l'opération Rempart* et **réoccupe toute la Cisjordanie**, le camp de Jénine est envahi et en partie dévasté. L'accès est interdit à tout journaliste ainsi qu'à la mission d'enquête de l'ONU.

Mohammad Bakri fait fi de l'interdiction et s'y rend pour recueillir les témoignages des survivants. Son film « Jénine Jénine » est censuré et malgré une bataille juridique de 20 ans, il reste à ce jour interdit.

En 2023, M. Bakri **retourne sur les lieux** pour retrouver les habitants et réaliser « Janin, Jenin » qui retrace les incessantes attaques destructrices qu'ils subissent.

S'il avait pu s'y rendre une 3^e fois il aurait documenté la destruction totale du camp et l'expulsion de ses 40 000 habitants début 2025.

Jénine comme exemple de la Nakba continue



Mohammad Bakri est né dans le village de Bi'ina en al-Jalil (Galilée) en 1953, cinq ans après la Nakba. Une partie de la famille a pu rester dans ce qui en 1948 est devenu Israël.

Questionné sur le fait qu'en raison de la colonisation de la Palestine, il portait la nationalité israélienne il répondait : « *Je suis palestinien, point à la ligne* ». Il a fait des études de théâtre à Tel Aviv.

Il atteint une notoriété plus importante en jouant en 1983 dans le film *Hanna K.* de Costa-Gavras, un film sur le droit du retour des réfugiés palestiniens.

Dans une interview en 2024, il déclarait : « *En Palestine, nous volons la vie pour vivre et résister* », car pour lui la créativité ne pouvait être séparée de la lutte. Et toute sa vie, le cinéma et le théâtre ont été une forme de résistance.

En 2002, son documentaire « *Jenin, Jenin* » lui a valu pendant vingt ans censure, poursuites judiciaires et intimidations. En 2021, un tribunal a définitivement interdit le film et ordonné la saisie de toutes les copies et condamné Mohammad Bakri à une importante amende.

Malgré les difficultés financières et les obstacles professionnels qui en ont découlé, M. Bakri a persévéré dans son art en interprétant des rôles dans les films de Rashid Masharawi, Annemarie Jacir, Michel Khleifi mais également Constantin Costa-Gavras, Tarik Saleh, et dernièrement Cherien Dabis, etc.

Il était également acteur dans différents théâtres et réalisateur des films *1948*, *Jenin Jenin*, *Since you left*, *Zahra...*

Mohammad Bakri est décédé à l'âge de 72 ans laissant derrière lui, son épouse et six enfants mais aussi une œuvre importante et trois fils Saleh, Ziad et Adam qui sont eux aussi des acteurs connus et reconnus.

