



# Tata Milouda chante, danse et slame sa vie !

Enfant, Milouda rêvait d'aller à l'école, mais dans son village au Maroc, dans les années 60, aucune fille n'était scolarisée. À 14 ans, ses parents décident qu'elle a l'âge de se marier, et lui trouvent un mari.

Malheureusement, ce dernier se révèle violent, n'a aucun respect pour elle, et la laisse souvent seule avec ses enfants,

pendant qu'il va à Casablanca. Milouda n'a pas d'autre choix que celui de rester avec lui, pendant plus de vingt ans. Elle a six enfants (trois filles et trois garçons), qui eux aussi endurent les violences de leur père. En 1989, son mari décide d'envoyer Milouda travailler en France. Elle arrive alors à Paris, ne sachant ni lire ni écrire. Finalement, elle décide de rester en France. Grâce au cours d'alphabétisation, Milouda apprend à lire et à écrire le français. Enfin, à plus de 50 ans, à force de courage et de ténacité, elle réalise son rêve de jeunesse : devenir une artiste !

[facebook.com/TATA.MILOUDA](https://facebook.com/TATA.MILOUDA)

[www.myspace.com/tatamilouda](http://www.myspace.com/tatamilouda) - [www.myspace.com/tarikchaouach](http://www.myspace.com/tarikchaouach)

Contact Tarik Chaouach : 06 64 43 89 53 - [tarik.chaouach@gmail.com](mailto:tarik.chaouach@gmail.com)

**Tata Milouda** / slam  
**Tarik Chaouach** / gumbri  
et autres histoires  
**Durée** : 1h30

## Vendredi 4/03/16 à 17h

**Centre social Simone Veil à Valdegour**

4, place Pythagore - Nîmes

**Entrée Libre**

Réservation obligatoire : [reseauarc@yahoo.fr](mailto:reseauarc@yahoo.fr) ou 09.67.04.09.78