



Libre

SOIRÉE D'OUVERTURE vendredi 8 juin

- 19h00 à la cafète

vernissage de l'exposition de dessins de jeunes migrants de l'atelier Reg'art d'ados de la Maison des Ados

- 20h30

avant-première (sortie le 26/09)



Libre

de Michel Toesca

France - 2018 - 1h40 - Documentaire

La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré comme hors la loi...

Michel Toesca, ami de longue date de Cédric et habitant aussi de la Roya, l'a suivi durant 3 ans. Témoin concerné et sensibilisé, caméra en main, il a participé et filmé au jour le jour cette résistance citoyenne. Ce film est l'histoire du combat de Cédric et de tant d'autres.

samedi 9 juin 13h45.
lundi 11 juin 20h00,
séance présentée par
l'AAMAC

Human Flow

de Ai Weiwei

Allemagne - 2018 - 2h20 - vostfr
Documentaire

Plus de 65 millions de personnes ont été contraintes de quitter leur pays pour fuir la famine, les bouleversements climatiques et la guerre : il s'agit du plus important flux migratoire depuis la Seconde Guerre mondiale. Réalisé par l'artiste chinois lui-même en exil Ai Weiwei, *Human Flow* aborde l'ampleur catastrophique de la crise des migrants et ses terribles répercussions humanitaires. Tourné sur une année dans 23 pays, le documentaire s'attache à plusieurs trajectoires d'hommes et de femmes en souffrance partout dans le monde.

L'artiste chinois montre les visages oubliés derrière l'expression « crise migratoire ». Un éveil des consciences devenu urgent, qu'il provoque à travers ce documentaire saisissant.

SEMAINE EXILS ET FRONTIÈRES

À L'INITIATIVE DES
AMIS DU SÉMAF

Ils viennent du monde entier, traversent plaines et montagnes, arrivent dans notre pays remplis d'espoir.

La semaine EXILS ET FRONTIÈRES vous embarque sur les parcours, les difficultés mais aussi les espoirs d'enfants, de femmes et d'hommes à qui nous voulons rendre hommage pour leur courage.

Nombre d'entre eux vivent dans notre ville... au delà des écrans, venez découvrir leurs talents lors de l'ouverture de la Semaine Exils et Frontières avec le vernissage de dessins de jeunes migrants. Tout au long de la semaine, il y aura des films, des rencontres, des témoignages, et nous terminerons par une soirée festive au Prolé mardi 12 Juin de 19h30 à 23h.

Rêves d'or

de Diego Quemada-Diez

Mexique - Espagne - 2013 - 1h48 - vostfr

Avec : Brandon López, Rodolfo Dominguez, Karen Martínez

Originaires du Guatemala, Juan, Sara et Samuel aspirent à une vie meilleure et tentent de se rendre aux États-Unis. Pendant leur périple à travers le Mexique, ils rencontrent Chauk, un Indien du Chiapas ne parlant pas l'espagnol qui se joint à eux. Ils devront affronter une dure et violente réalité...

dimanche 10 juin 11h00
lundi 11 juin 18h00



Human Flow

Rêves d'or

Un jour ça ira

de Stan Zambeaux, Edouard Zambeaux

France - 2018 - 1h30

Documentaire

Djibi et Ange, deux adolescents à la rue, arrivent à l'Archipel, un centre d'hébergement d'urgence au cœur de Paris. Ils y affrontent des vents mauvais, des vents contraires, mais ils cherchent sans relâche le souffle d'air qui les emmènera ailleurs. Et c'est avec l'écriture et le chant qu'ils s'envolent... et nous emportent. Une plongée au cœur de l'Archipel, un centre qui propose une façon innovante d'accueillir les familles à la rue.

dimanche 10 juin 14h00
mardi 12 juin 18h00

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES

samedi 9 juin - 19h00 - séance unique

rencontre avec

Jean-Jacques Cunnac, réalisateur de *Djinns*, qui présentera un extrait de son prochain film sur l'Hôtel City Plaza d'Athènes.

et Mohammad Zaman, journaliste et poète afghan, interprète en langue pashto et dari, auteur du livre *Dans le jardin de mon espoir* (2015), arrivé à Nîmes en 2009 comme demandeur d'asile

Djinn, les esprits de Patras

de Jean-Jacques Cunnac

Suisse, France - 2015 - 13mn - vostfr - documentaire

Au cœur d'une usine désaffectée, face au port de Patras en Grèce, Wahid et Morteza, parmi une cinquantaine d'autres afghans qui ont fui les horreurs de leur pays, tentent chaque jour leur chance vers l'Italie, pour une vie meilleure en Europe. En attendant, ils se cachent d'une police répressive et se confrontent aux *djinns*, les esprits qui hantent cette ancienne usine à l'abandon.



Djinn, les esprits de Patras

Persisting Dreams

de Côme Ledésert

Allemagne, France - 2015 - 25mn - vostfr - documentaire

Toni est pêcheur à Lampedusa. Il croise des hommes, des femmes et des enfants venus d'un autre continent. Qui sont ces migrants qui arrivent, par mer, sur une île à l'avant-poste de l'Europe, et la quittent dès que possible, s'ils ne meurent pas en route avant ? Le témoignage de Toni, associé à des séquences d'animation qui évoquent son rôle de témoin obligé, invite à questionner notre perception des migrants en Europe, entre nos fantasmes tenaces, la réalité de Toni, et leurs rêves qui perdurent.

Magic Alps

d'Andrea Brusa et Marco Scottuzi

Italie - 2015 - 14mn - vostfr - fiction

Un réfugié afghan arrive en Italie et fait une demande d'asile pour lui et sa chèvre...

Bacha posh

de Katia Scarton

Suisse, France - 2017 - 19mn - vostfr - fiction

Jungle de Calais. Nadim et sa famille sont en transit pour l'Angleterre. Le jeune garçon travaille à l'épicerie que son père a montée dans la Jungle. Mais Nadim cache un secret : il est en fait une *bacha posh* (littéralement une fille déguisée en garçon). Alors Nadim n'a qu'un rêve, s'enfuir pour être libre.



La pirogue

dimanche 10 juin 18h00 :
rencontre avec Abdul Yeo,
jeune adulte migrant, vivant à Nîmes
mardi 12 juin 12h15

La pirogue

de Moussa Touré

France - Sénégal - 2012 - 1h27

Avec : Souleymane Seye Ndiaye, Malamine Drame, Laïty Fall

Un village de pêcheurs dans la grande banlieue de Dakar, d'où partent de nombreuses pirogues. Au terme d'une traversée souvent meurtrière, elles vont rejoindre les îles Canaries en territoire espagnol.

Baye Laye est capitaine d'une pirogue de pêche, il connaît la mer. Il ne veut pas partir, mais il n'a pas le choix. Il devra conduire 30 hommes en Espagne. Ils ne se comprennent pas tous, certains n'ont jamais vu la mer et personne ne sait ce qui l'attend.

SOIRÉE DE CLÔTURE

mardi 12 juin à partir de 19h30
dans la cour du Prolé

Repas Solidaire

préparé par des migrant(e)s
et Réfugiés Bienvenue Nîmes

et concert de Faso Djugui, "L'espoir du peuple",
groupe de l'atelier musique Ados sans Frontières
Une stimulante aventure musicale, expérimentale avec
de jeunes migrants africains et **Chris Gonzales** !

Réservations jusqu'au mardi 8 juin
participation libre - minimum 8 €
auprès du Prolé par mail: leprole@orange.fr